

YUSTA RODRIGO, Mercedes, *Guerrilla y resistencia campesina. La resistencia armada contra el franquismo en Aragón (1939-1952)*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2003.

Esta obra constituye un extracto de la tesis doctoral defendida por la profesora Mercedes Yusta en la Universidad de Zaragoza (septiembre 2000). Aborda el estudio de la guerrilla antifranquista en el marco geográfico de la región aragonesa durante el primer franquismo, desde un doble enfoque de gran interés, al tratar de analizar la incidencia de los factores tanto externos como internos que condicionaron la génesis, evolución y desaparición de la lucha guerrillera. Para ello, recurrirá a la historia comparada, estableciendo los puntos de conexión que relacionan a la guerrilla aragonesa con el resto de resistencias europeas que lucharon contra el fascismo (siguiendo los planteamientos de Julián Casanova respecto a la naturaleza fascista del régimen), sobre todo, la guerrilla griega y, especialmente, la Resistencia Francesa, y estudiando, a su vez, el papel relevante desempeñado por esta última, tanto en su gestación como en su dinámica.

De esta forma, la presente obra supera los problemas señalados en su día por el profesor Tusell respecto a la producción historiográfica que sobre la Guerrilla ha ido apareciendo a partir de la década de los ochenta, en que el exceso de regionalización y cuantificación –herencia de cierto positivismo–, ha ido en detrimento de nuevos modelos interpretativos y metodológicos. No obstante, Mercedes Yusta ha sabido incorporar en sus planteamientos las aportaciones que determinados historiadores han ido añadiendo en el ámbito historiográfico, siendo algunas de ellas el análisis que Harmut Heine realizó sobre el papel desempeñado por el pueblo como engranaje represivo del Régimen y el estudio de Fernanda Romeu sobre el colectivo social y los “elementos vivos” de la historia. De ahí que la profesora Yusta haya privilegiado el estudio del fenómeno social y las interrelaciones que

se dan en su contexto, haciendo especial hincapié en las relaciones de parentesco y mermando la relevancia otorgada tradicionalmente a la historia política. Este nuevo enfoque historiográfico (tratado en previos trabajos de investigación como *La guerra de los vencidos: el maquis en el Maestrazgo turolense (1940-1950)*, Institución Fernando el Católico, 1999), al intentar explicar la importancia de las relaciones multilineales entre vecinos (concepto de “red”) frente a una rígida visión estereotipada de división social por criterios de clase, nos permite adentrarnos en el estudio de las complejas relaciones que se establecen en el ámbito rural aragonés, facilitando la comprensión de las peculiaridades de la lucha guerrillera al analizar los diversos estratos sociales que convivían en el mundo rural, así como la pervivencia de conflictos larvados en el pasado y que, a su vez, explican la carencia de una política definida por parte de la guerrilla y su utilización como instrumento para solucionar disputas individuales.

Esta obra de Mercedes Yusta es de consulta obligada para todo aquel que intente adentrarse en la temática guerrillera, al superar los límites espaciales y temporales (tan manidos en trabajos al uso) y al apostar por nuevos enfoques en el ámbito historiográfico, que permiten una visión de conjunto a nivel internacional, sin obviar las peculiaridades propias, minuciosamente analizadas, que le dan singularidad, y una proyección más allá del periodo estudiado que facilita la comprensión de la guerrilla en su contexto, así como su influencia en los núcleos rurales aragoneses. Sin embargo, es necesario completar su lectura con la obra de Josep Sánchez Cervelló (ed.), *Maquis: el puño que golpeó al franquismo. La Agrupación Guerrillera de Levante y Aragón*, donde se apuesta por nuevos planteamientos dirigidos a

buscar los antecedentes de los mecanismos de represión contra la guerrilla antifranquista en el siglo XIX, insistiendo en las similitudes con las guerras carlistas, y que en determinadas zonas del ámbito rural aragonés son de capital importancia para comprender su impacto y continuidad en la memoria colectiva. Será de esta manera como se

entienda, en toda su amplitud histórica, la interacción que Mercedes Yusta intenta demostrar entre un enfrentamiento de carácter político y una conflictividad específicamente rural.

David Prieto